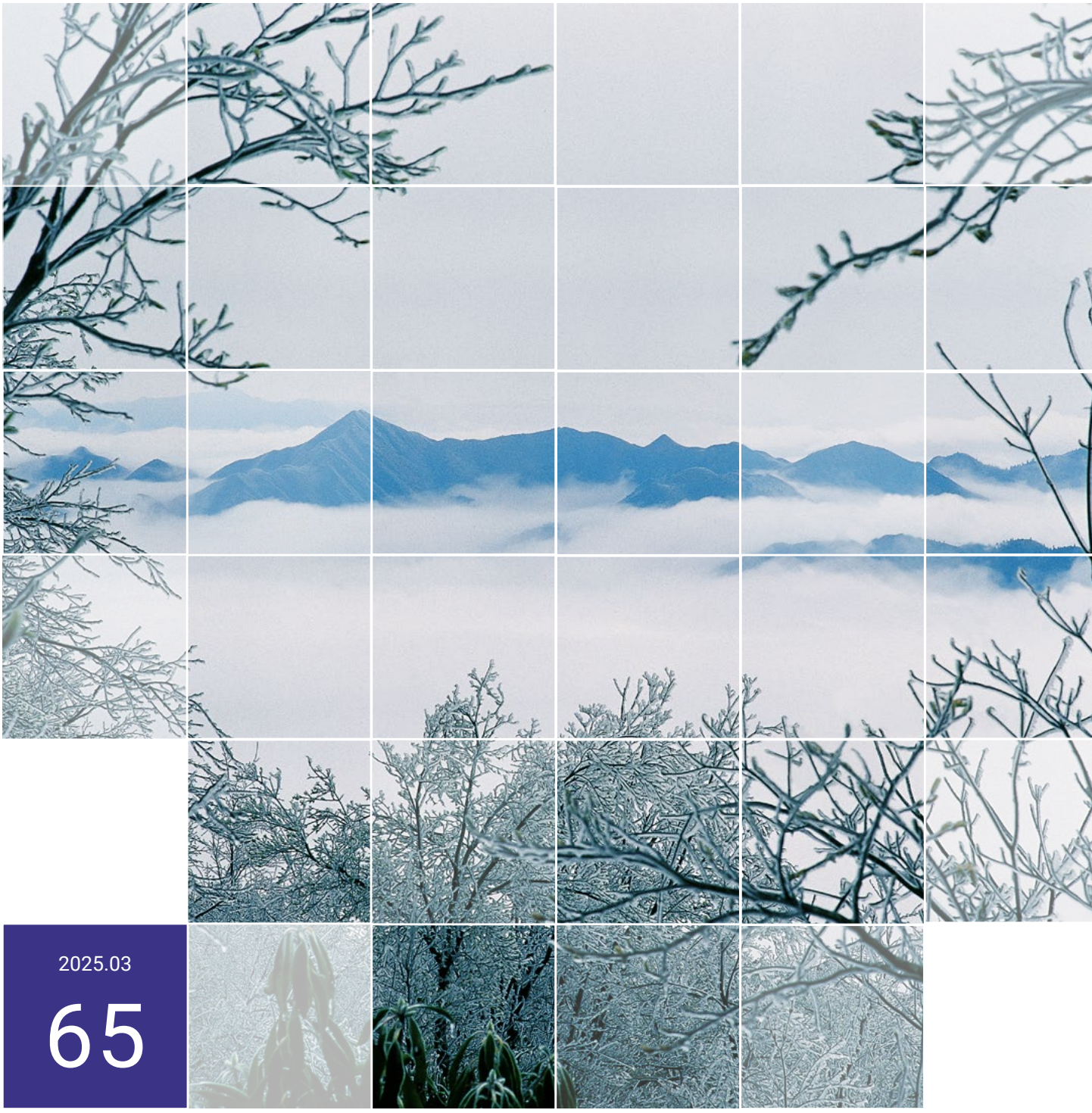
WHITR-AP 中心简讯

联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心



2025.03

65

unesco 联合国教科文组织支持

WHITRAP 联合国教科文组织 亚太地区世界遗产培训与研究中心

简讯目录

特别报道

“超越界限的遗产：面向可持续发展的中法遗产保护与文化旅游”学术研讨会精华回顾（下） 4

聚焦新闻

UNESCO 相关优先项目

我上海分中心在江苏盐城成功举办联合国教科文组织“世界遗产与可持续旅游”第二期中国试点项目工作营 9

各分中心特色项目

我中心 2024 年理事会会议成功举行 11

我中心在杭州西湖文澜阁成功举办 2024 世界遗产创意 & 创新者大会暨全球世界遗产教育创新案例奖颁奖典礼 12

我上海分中心在杭州成功召开 2024“亚太遗产实践者联盟”年会 13

我上海分中心邵甬主任、我北京分中心王思渝研究员获得 2024 年国家社科基金文化遗产保护传承研究专项立项 14

我北京分中心成功举办《自然与文化遗产研究》期刊 2024 年度编委会 14

我北京分中心成功举办大运河（北京段）文化地图众绘计划成果发布活动 14

我北京分中心完成福建省古代交通体系（闽西段）调查与研究课题田野调查阶段 14

《自然与文化遗产研究》2024 年第 6 期发布 15

我苏州分中心举办“世界遗产青年说”系列活动 15

我苏州分中心举办首届“百园之城”苏州园林保护特色案例评选 16

我苏州分中心授予丽江古城“世界遗产青少年教育基地” 17

各分中心相关活动

我北京分中心受邀参加 2024 韧性人居学术研讨会 17

亚太地区的世界遗产

梵净山 18

12 3 9 6

主　　编：邵　甬
执行编辑：罗　希
审　　校：裴洁婷

发　　行：周冀云
美术编辑：罗　希

unesco 联合国教科文组织支持

WHITRAP 联合国教科文组织 亚太地区世界遗产培训与研究中心

联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心（WHITR-AP）是联合国教科文组织的二类国际机构，是第一个在发展中国家建立的遗产保护领域的专业机构。它服务于亚太地区《世界遗产公约》缔约国及其他联合国教科文组织成员国，致力于亚太地区世界遗产的保护与发展。

联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心由北京、上海、苏州三个分中心构成。上海分中心（同济大学承办）主要负责文化遗 产保护相关项目，包括城镇、村落保护与可持续发展、建筑 / 建筑群 / 建筑遗址保护以及文化景观保护等；北京分中心（北京大学承办）主要负责自然遗产保护、考古挖掘与遗址管理以及文化景观管理；苏州分中心（苏州市政府承办）主要负责传统建筑技术和修复、保护材料以及 历史园林的修复与维护。中心轮值秘书处现设于上海，主要负责根据中心理事会确定的计划和指示，协调和指导中心工作。

轮值秘书处联系方式：

电话：(+86) 21 6598 7687 转 8020　　邮箱：sec@whitr-ap.org
传真：(+86) 21 6598 2057　　网站：www.whitr-ap.org

本刊声明：

本刊属内部刊物。未经本单位书面许可，任何个人或单位不得以任何形式 使用本刊发表的所有形式的图文资料，本刊将保留一切法律追究的权利。

特别报道

“超越界限的遗产：面向可持续发展的中法遗产保护与文化旅游”学术研讨会精华回顾（下）

会议会务组

2024 年 5 月 20 日，由同济大学主办，同济大学建筑与城市规划学院、联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心（上海分中心）、上海同济城市规划设计研究院有限公司和法国建筑与遗产之城承办，上海城市规划设计研究院、同济大学国家历史文化名城研究中心等协办的“超越界限的遗产：面向可持续发展的中法遗产保护与文化旅游学术研讨会”成功在同济大学中法中心举行。

本次活动是同济大学庆祝 2024 年中法建交 60 周年和中法文化旅游年的系列活动之一。来自法国建筑与遗产之城、法国特色小城镇协会、法国建筑科学院等机构的 20 余位法方代表，与中国专家学者就中法在大都市遗产保护与可持续发展、区域性文化和自然遗产保护、乡土遗产和乡村振兴等方面的最新理论与实践展开深入探讨，以期共同构建新时代中法遗产保护与文化旅游合作的新框架。

主题 1：大都市的遗产保护与城市更新

巴黎 / 法兰西岛 2040 总体规划中的自然和文化遗产

埃里克·休布雷希特（Eric Huybrechts）
建筑师和城市规划师，
法国巴黎大区研究院国际项目部主任

埃里克·休布雷希特主任围绕《巴黎 / 法兰西岛 2040 总体规划中的自然和文化遗产》主题，分享了巴黎大都市区的近年来在城市更新与遗产保护中的方法和特点。休布雷希特主任介绍了《法兰西岛 2030 区域规划》中，为应对环境、生态、社会、经济等一系列挑战和提升市民生活品质所作出的具体行动，包括：提升公共交通便捷性、构建绿色廊道、农业空间保护、提升城市韧性等。随后，休布雷希特主任通过对巴黎地铁双环线建设、巴黎东北部城市结构转型、塞纳河畔布洛涅工业区的复合开发、拉德芳斯 CBD 区域更新、圣丹尼斯公共空间营造、巴黎滨水空间的公共化改造等具体案例的讲解，认为巴黎将区域规划目标转化为具体实施项目，有效保了证区域规划的实施落地。最后他提到，近年来巴黎大区研究院与中国相关研究机构始终保持着良好的合作关系，希望未来双方能够优势互补，进一步增强合作，携手应对未来挑战。

北京老城的整体性保护与更新实践

鞠德东
中国城市规划设计研究院
历史文化名城保护与发展研究分院院长，
教授级高级城市规划师

鞠德东院长以东城区更新及崇雍大街等建设实施项目为例，分享了北京老城的整体性保护与更新实践。鞠院长首先介绍，北京近年来的整体性保护工作包括：建立整体性的空间层次——京津冀、市域、中心城区、老城；突出区域性的三条文化保护带——运河、长城、西山文化带；强化两个重点地区——老城和三山五园；不断完善一整套管理体系建设的四个方面。中规院近年来的主要工作包括：价值引领历史地区更新类——南中轴地区文脉传承与文化复兴研究；专题研究类——北京中心城工业遗产价值脉络与保护格局优化；重点地区落地实施工程类——北京崇雍大街街区更新（2018-2021），钟鼓楼紧邻地区、鼓楼东大街及玉河沿线综合治理（2020-2023，北新桥公共空间提升工程（2022-2024）等。最后，鞠院长重点介绍了北京崇雍大街街区保护更新工作，在顶层设计层面，探索城市更新的多层次技术体系和方法；在规划设计及实施层面注重遗产和环境、遗产和城市、遗产和社区的融合，在保护更新全过程中突出以人民为中心的思路和方法，取得了良好的社会效益。

从布雷斯特到上海，甚至更远：走向遗产规划的新模式

索阿兹克·勒格夫 - 杜莎托（Soazic Le Goff）
法国国家建筑师，菲尼斯泰尔省建筑与遗产署负责人

阿兰·马里诺斯（Alain Marinos）
法国文化部建筑与遗产荣誉总监，
法国特色小城镇协会国家代表，
建筑师和城市规划师

阿兰·马里诺斯先生和索阿兹克·勒格夫 - 杜莎托女士以布雷斯特为代表城市，回顾和展望了中法交流进程中遗产保护代代传承更新的规划工具及其工作成效。通过对比分析同样位于海滨的布雷斯特和上海两个城市，阿兰·马里诺斯首先将观众带入了中法遗产规划发展的比较视野，他回顾了同济大学与法国在遗产保护学术交流上的历史进程，以及这过程中 ZPPAUP 等一系列规划工具与研究成果。接着，索阿兹克·勒格夫 - 杜莎托女士结合布雷斯特的具体案例，围绕“共建（CO-BUILD）”计划，介绍了“遗产屋：合作项目共建（Co-build the project in partnership：the heritage house）”、“通过导则在城市公共服务中开展共建（Co-build within city public services：The Guide）”、“智囊团：与建筑专家共建（Co-build with building professioanls：The Tank）”、“监测委员会：通过参与式路径与居民共建（Co-build with residents in a participatory approach：The Monitoring Committee）”等四方面详细解释了新的一揽子规划工具及其使用的情境与方法，让与会听众进一步了解了布雷斯特使遗产保护作为地方发展引擎的经验。

基于保护的上海历史城区更新方法

周俭
同济大学建筑与城市规划学院教授，
原联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心秘书长

周俭教授以《基于保护的上海历史城区更新方法》为主题，从上海历史城区保护的视角切入，引出对于上海城市遗产整体性保护的思考。周俭教授首先介绍了针对原本不连续的保护空间格局，如何以 1949 年上海城市建成区为基础，划定完整历史城区的原则和方法。通过历史城区范围的划定，上海城市遗产保护类型和要素不断增加，城市的历史空间、历史建筑、历史街巷得以更好保护。随后，周俭教授介绍了上海历史街坊的分类保护方法，并通过对老城厢案例的详细解读，归纳出（1）延续街道尺度的空间格局，植入新的街巷和公共空间；（2）保持空间尺度和延续性；（3）传承地块肌理，保持街道界面特征；（4）传承传统建筑肌理，植入新的建筑肌理等保护更新方法。

主题 2：区域视野下文化与自然遗产的整体性保护

物质和非物质文化遗产研究的组织：从卢瓦尔河谷到欧洲

泽维尔·罗迪（Xavier Rodier）
卢瓦尔河谷区域人类科学之家主任

泽维尔·罗迪主任围绕《物质和非物质文化遗产研究的组织：从卢瓦尔河谷到欧洲》主题，分享了法国遗产保护数字技术的发展。罗迪主任首先介绍了卢瓦尔河谷区域人类科学之家的基本情况和主要任务，阐述其遗产研究项目涉及城镇历史、气候变化、移民包容性教育、玻璃经济、香水经济等领域。随后，他通过对 REVISMARTIN 沉浸式 VR 游戏电影、Cepatlas 法国葡萄品种历史地图集（CITERES-LAT，CNRS-UNIV.TOURS）、PARTOURS (CESR/CeTHiS/MSH)、ChArtRes 艺术合唱团 3D 渲染等具体案例的讲解，介绍了卢瓦尔河谷区域人类科学之家的专有技术、专业知识和研发。最后罗迪主任分享了欧洲遗产开放科学云（ECHOES）项目，这是一个遗产专业人员和研究人员访问数据的共享平台。在报告的结尾，他展望其未来的目标是成为欧洲研究网络和基础设施的接口，与区域生态系统中的所有参与者共同构建项目，创建公共资源。

区域视野下遗产整体保护与协同发展

邵甬
同济大学建筑与城市规划学院教授，
联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心秘书长、上海分中心主任，
上海同济城市规划设计研究院有限公司
遗产保护与文化复兴研究院院长

邵甬教授以《区域视野下遗产整体保护与协同发展》为题，认为在当前规划改革背景下，需要从更宏观视角，整体保护自然和文化遗产。自然和文化遗产本身具有内在关联，特别是人与空间的不断互动，形成了生动的人地关系，需要从区域视野下进行遗产的整体再认知。随后，邵甬教授通过对于皖南地区历史文化资源保护规划编制、河南省国土空间规划（2020-2035）历史文化遗产保护专项、河南丹沁古灌区区域历史文化资源整体保护等案例的解读，提出从局部点、线、面遗产类型的简单叠加，到系统性的整体保护的思路。最后，邵甬教授强调，规划改革、保护传承体系构建等为遗产的系统性和整体性保护提供了制度基础，而遗产保护又为国土空间规划提供了重要的文化视野，两者需要形成良好的“双向奔赴”。

卢瓦尔河谷核心：一个建造香波堡的港口

索菲·梅塔迪耶（Sophie Métadier）
法国特色小城镇卢瓦尔河谷区域负责人

索菲·梅塔迪耶围绕《卢瓦尔河谷核心：一个建造香波堡的港口》主题，分享了香波堡港口的历史与现在。首先，梅塔迪耶女士以小城市圣迪埃切入，介绍了这一城市的特点：这是一个富足的、有围墙设防等滨河城市。随后，梅塔迪耶负责人介绍了作为卢瓦尔河城堡的一部分的香波堡，并详细描述了这一城堡的建造过程，这是文艺复兴时期最重要的建设项目之一，由最有经验的泥瓦匠大师来建造。同时她也提到，伴随着香波堡的建造，大量的人口涌入，旅馆成倍增加，以容纳工人、水手和艺术家，圣迪埃小镇也逐渐发展，形成有特色的小城市的规模。最后，她介绍了今天的香波堡港及城市的发展，包括船坞生活的维系、指南文件的制定、步行参观路线的打造、以及有趣丰富的自行车运动线路等内容。

“一江一河”沿岸地区保护与发展

奚东帆
上海市城市规划设计研究院风貌保护与城市更新首席规划师，
名城研究中心副主任，
正高级工程师

名城研究中心副主任奚东帆以《“一江一河”沿岸地区保护与发展》为题，从历史上黄浦江、苏州河的流域变迁出发，阐明了“一江一河”作为联达江湖、传承千年的大文化廊道的重要性。从近代上海发展的起点，到具有全球影响力的世界级滨水区，“一江一河”沿岸地区的发展基于对要素、时空和实施环节的统筹。演讲着重介绍了实现“一江一河”沿岸地区保护与发展的四大策略：首先，通过普查拓展保护对象等方式，最大限度发现和保护滨水地区的各类文化遗产，体现历史积淀和人文气息。其次，打开滨水地区封闭场地，使滨水公共空间贯通开放，提供提供积极的活动场所促进遗产和文化的感知和体验。第三，依托历史建筑和空间，讲述与传承一江一河所承载的历史与文化，并在新的发展中推进创新。最后，他提到要把握一江一河在城市功能和空间中的主轴地位，承载全球城市核心功能，突出文化与创新引领，赋能城市发展。

主题 3：乡土遗产与乡村振兴

马提尼克岛，利用其遗产发展圣斯普里特社区

弗洛伦斯·德克拉维耶（Florence Declaveillère）
法国国家建筑师，
马提尼克文化事务局负责人历史纪念物保护官员，
法国国家建筑师协会副主席

弗洛伦斯·德克拉维耶副主席围绕《马提尼克岛，利用其遗产发展圣斯普里特社区》主题，分享了马提尼克岛圣斯普利特社区利用遗产促进地方发展的经验。她介绍了马提尼克岛的交通枢纽，圣斯普利特社区对传统木结构建筑的保护和开发过程，包括建立全覆盖的遗产清单、制定复兴计划、协同机制。随后弗洛伦斯·德克拉维耶副主席介绍了该社区的一些具体措施，包括（1）针对 18 块已建设土地和 20 块未建设土地进行问题诊断；（2）利用绿色植物改善景观，联系当地文化、居民生活；（3）出台新法律和政策，完善简化不动产继承，使政府能够回收一定数量的房屋，增加公共服务，并延续传统色彩个性，增强居民归属感；（4）重构城市的入口建筑线性结构；（5）通过单个项目联合各方力量，利用杠杆效应，撬动其他房屋改造；（6）吸引居民积极参与建筑修复等。

从乡土遗产保护到可持续乡土生活

黄印武
上海交通大学副教授、
上海交通大学设计学院建筑学系主任、
剑川县沙溪源乡村合作中心理事长

黄印武教授以《从乡土遗产保护到可持续乡土生活》为主题，从沙溪及其乡土遗产切入，分享了对于乡土遗产保护以及可持续乡土生活的思考。黄印武教授首先介绍了沙溪的地理环境、文化习俗及其乡土遗产的特点以及沙溪复兴工程。他指出，沙溪复兴工程以文化遗产保护为核心，以生活条件改善为条件，以区域协调发展为目标，整体呈现沙溪乡土遗产价值，重塑了村民的文化自信心。随后，黄印武教授分享了先锋沙溪白族书局的设计案例，该设计保留了原有的建筑和环境要素以延续村民的记忆。最后，黄印武教授总结：乡土遗产不仅仅是一种文化遗产，也是乡土生活的组成部分，打破对乡土遗产的教条界定，理解和尊重乡土遗产的价值及其形成脉络，延续和重构乡土社会体系，通过可持续的乡土生活来实现乡土遗产价值的完整呈现和不断强化。

城市里的艺术：艺术家们在特色小城镇里的巡回驻场

帕特里克·图拉斯泰尔（Patrick Toularastel）
法国特色小城镇协会国家代表

帕特里克·图拉斯泰尔先生代表法国特色小城镇协会，带来主题为《城市里的艺术：艺术家们在特色小城镇里的巡回驻场》的演讲。他介绍，2005 年以来，每隔二至三年，布列塔尼特色小镇协会就会邀请外国艺术家驻场，让他们在数月时间中以各自的独特视角观察城镇，与居民、官员、商人交流，依托小镇的自然与文化遗产开展艺术创作。这些艺术作品都会在各个特色小镇中进行巡回展出，并建立作品目录对其进行收录，以向公众传达他们对布列塔尼的独特愿景。他主要展示了中国、捷克、日本、比利时等国的艺术家在特色小镇进行的多元创作，并对该巡回活动的资助方——布列塔尼互助信托银行和其他私人资助者进行了介绍，他们为每届活动提供后勤、物资等方面援助，为活动的成功做出了巨大贡献。

艺述遗产 · 遗产保护与当代艺术的合力

丁枫
上海阮仪三城市遗产保护基金会秘书长

上海阮仪三城市遗产保护基金会秘书长丁枫女士以《艺述遗产·遗产保护与当代艺术的合力》为题，介绍了自基金会成立以来不同阶段艺术与遗产结合的项目，并引出对艺术和遗产保护的思考。自 2015 年开始，中法遗产志愿者工作营邀请艺术家开展驻地活动。随后，受国内外“艺术乡建”启发，发现艺术家在主动融入、促进地方政府融入公共事务、吸引公众对遗产保护兴趣等方面具有优势，并于 2018-2020 年，在闽北山区村落开展为期 3 年的艺术节。此后，发展为艺述遗产项目，并在 2023 年于昆明举办滇池风土艺术季，以遗产保护为价值认同基础，开展大型公共活动，希望通过艺术，给遗产地带来持续的新活力和新方向。最后丁枫女士归纳了四点关于艺术遗产的思考：（1）艺术遗产作为一种集体行动的方式，动员不同人群；（2）遗产保护公众意识的建立、对社会生活的影响；（3）加深对地方的了解；（4）探讨自下而上保护遗产的可能性与方式。

1998 年 4 月，由建设部和联合国教科文组织在苏州共同主办的“欧盟与中国历史名城市长国际会议”通过了《保护和发展历史城市国际合作苏州宣言》，在时任建设部王景慧副司长和法国希农市伊夫·多热市长的建议下，同济大学和法方开启了城乡遗产保护领域长达 25 年的深入合作。2007 年至今，同济大学、联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与中心（上海分中心）分别与法国文化与交流部遗产总司、法国建筑与遗产之城、法国特色小城镇协会、法国建筑科学院等签订了多方协议，使中法双方在文化遗产、建筑创作、城市规划、区域发展、乡村振兴等方面的合作进入新的阶段。如今，基于建筑与城乡遗产的保护与可持续发展面临的众多新挑战，这个跨文化、跨专业、跨区域的网络通过其专家、资源和信息，正在发挥着越来越重要的作用。作为庆祝 2024 年中法建交 60 周年和中法文化旅游年的系列活动之一，本次会议与展览回顾了持续 25 年的中法建筑与城乡遗产保护合作历程，并希望站在新的历史起点上，面对全球气候变化、快速城镇化带来的新挑战，我们更加深刻地认识到，遗产保护与文化旅游的可持续发展必须超越传统的界限，融合多元智慧，探索创新路径。

我上海分中心在江苏盐城成功举办联合国教科文组织“世界遗产与可持续旅游”第二期中国试点项目工作营

联合国教科文组织“世界遗产与可持续旅游”中国试点项目工作组

2024 年 12 月 11 日，联合国教科文组织“世界遗产与可持续旅游”第二期中国试点项目“中国黄（渤）海候鸟栖息地”工作营（以下简称“工作营”）在江苏省盐城市大丰区、草庙镇成功举办。

“世界遗产与可持续旅游”（World Heritage and Sustainable Tourism, 简称 WH+ST），是联合国教科文组织于 2012 年设立的项目，旨在通过提高遗产地利益相关者的遗产保护意识和能力，以世界遗产旅游为抓手，鼓励平等参与，发展伙伴关系，促进遗产地的可持续发展。

中国黄（渤）海候鸟栖息地于 2024 年入选第二期 WH+ST 中国试点项目。第二期项目的整体目标包括以下三点：

1. 宣贯和传播中国黄（渤）海候鸟栖息地世界自然遗产突出普遍价值（Outstanding Universal Value, 简称 OUV），提高大众认知。

2. 加强与各利益相关者的伙伴关系建设，鼓励遗产保护与社会发展的协同。

3. 发展以世界遗产价值保护、阐释、展示和体验为核心的高品质旅游产品，实现世界遗产可持续旅游，建设世界遗产旅游目的地。

本次工作营由联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心（上海分中心）和同济大学主办，由盐城市湿地和世界自然遗产保护管理中心、草庙镇人民政府、盐城市斗龙港生态旅游度假集团有限公司协办，由“勺嘴鹬在中国”、盐城市大丰区融媒体中心、中国风景园林学会文化景观专委会支持。

来自草庙镇人民政府、盐城市湿地和世界自然遗产保护管理中心、中华麋鹿园、东台条子泥景区的遗产保护工作者及景区管理人员，盐城观鸟协会、川竹村、圩东村、东灶村、川东居委会的村民和旅游从业者，野鹿荡景区旅游经营者等遗产地不同利益相关者团体的 35 位代表；以及同济大学韩锋教授带领的世界遗产与可持续旅游项目团队一行 16 人参加了本次工作营。

工作营围绕以上三个目标开展，包含开营致辞、专题讲座、现场踏勘与集体讨论三个环节，共同探索盐城世界遗产可持续旅游的协作平台，促进多方交流，赋能遗产地社区，助力遗产保护与社会经济的协同发展。

开营致辞

开营由同济大学建筑与城市规划学院景观学系、联合国教科文组织 WH+ST 项目中国试点项目负责人韩锋教授主持。我上海分中心项目主管李泓、盐城市湿地和世界自然遗产保护管理中心科研监测部副部长、高级工程师张亚楠分别致辞。

李泓回顾了第一期中国试点项目的路径和成效，并对本次工作营寄予厚望，希望通过联合国教科文组织世界遗产与可持续旅游的工具和方法，搭建利益相关者合作共赢平台，设计高质量旅游产品增进民生福祉。张亚楠对第二期中国试点项目的工作开展给予了高度肯定，希望在示范点形成兼顾鸟类生物多样性及其栖息地保护以及农业、渔业、旅游业发展的创新性协同模式。

专题讲座

工作营当天上午，韩锋教授、“勺嘴鹬在中国”运营总监李静女士、同济大学生命科学与技术学院郭光普副教授为工作营成员开展专题讲座和培训。

韩锋教授为大家介绍了联合国教科文组织 WH+ST 中国试点项目的背景、目标、意义，解析了黄（渤）海候鸟栖息地世界自然遗产地的 OUV，分享了第一期 WH+ST 中国试点项目的工作方法和成果，以及在盐城开展的第二期 WH+ST 中国试点项目的可持续旅游发展策略和思路。引导大家开展“责任共担、价值共享”的世界遗产地可持续旅游，充分发展以 OUV 的保护、解说、展示、体验、传播为核心的可持续旅游，建立遗产地合作伙伴关系，实现遗产保护与社会经济的协同发展。

李静女士介绍了江苏如东滨海村潮间带滩涂渔业可持续管理和候鸟栖息地保护的案例，提出通过传统人工捕获、滩涂轮作等生态方式养殖泥螺、文蛤能够保护滩涂生境并为迁飞候鸟提供食物来源，分享了与村集体、科研机构、公益伙伴、基层管理部门合作促进科学调研、自然教育、可持续渔业发展的经验。

郭光普副教授介绍了世界自然遗产地不同生境内鸟类筑巢、捕食和繁殖活动与乡村农业和渔业的密切关系，以及不同鸟类的科学知识与保护措施，强调遗产地“人鸟共生”。郭教授采用分组互动的方式引导工作营成员依据地方经验自主讨论并写出遗产地特有的生态友好农产品、可以向游客展示的生物多样性、农事农时、非遗文化和特色饮食等，充分调动了大家发掘地方资源和参与旅游的积极性。

4 个试点的现场踏勘与集体讨论

工作营当天下午，来自遗产地不同单位、社区、组织的 35 位利益相关者和同济大学团队集体走访草庙镇川竹村、野鹿荡景区、圩东村、东灶村，开展现场工作。四个选点各具特色，充分考虑到了遗产地渔业、旅游业、农业、代加工业的生计类型。先由来自不同乡村社区的营员介绍村内特色资源和参与旅游的困难，随后由工作营集体成员共同出谋划策提出解决方案。现场工作全程通过网络实时直播，便于更多利益相关者在线观看和参与讨论。

- 渔业与世界遗产地可持续旅游：川竹村是遗产地的传统渔村，面临鱼塘养殖受限、居民老龄化、缺乏旅游参与机会、人与麋鹿冲突问题。工作营成员听取川竹村渔民丰富生动的渔业经验介绍后，提出了“联动景区游线并融合渔业文化展示”“制定不同时节的水产尝鲜体验”“开展滩涂拾贝、潮汐渔汛知识等自然教育”“由年轻导赏员向老渔民学习经验”等策略。

- 世界遗产价值解说与自然教育：野鹿荡是生态旅游景区，存在世界遗产价值解说不充分、游憩体验单一、麋鹿过度繁殖问题。工作营成员针对现状提出了“提升和修复现有旅游设施，尤其是观鸟屋和解说牌”“丰富景区植被类型，选择鸟类偏好的果树”“增设旅游线路融合周边乡村景观和农产品资源”“提供景区接驳班车”“与保护区管理部门协商通过合理合法的方式限制过度繁殖的麋鹿种群数量”等策略。

- 农业与世界遗产地可持续旅游：圩东村是遗产地经营梨园和种田的农业村，面临农事活动和农产品缺乏世界遗产附加值、缺乏旅游参与机会、如何处理鸟类与梨树关系等问题。工作营成员提出了“开放部分梨树为鸟类提供食物”“为梨园产品申请生态友好型农产品认证”“优化农产品包装设计并融入生态价值解说”“通过梨园慢直播展示农业技术和植物生长过程”“加强梨园和传统文化活动的融合”等策略。

- 社区代加工与世界遗产地可持续旅游：东灶村是遗产地经营代加工的社区，存在加工产品单一、缺乏旅游参与机会等问题。工作营成员提出了“由手工经济转型到手工艺产品制作”“缝制简单的土布刺绣和杯垫”“学习并制作刺绣等相关加工产品”“向遗产地景区提供文创产品”等策略。

全程参与工作营后，村民们表示学习到世界自然遗产价值和鸟类知识，认知到传统渔业和农业与世界遗产的密切关联，激发了讲好遗产故事的热情。景区旅游经营者们表示社区渔业和农业文化为丰富游憩体验提供了资源和机会。遗产保护工作者和同济大学师生也为社区生计与可持续旅游出谋划策。大家就“景区与社区应密切合作、联动发展”这一观点达成共识并深化落实。

本次工作营增强了中国黄（渤）海候鸟栖息地世界自然遗产 OUV 的保护、解说、展示、体验与传播，促进了遗产地“人鸟共生”、推动了各利益相关者伙伴关系和合作网络建设、以及世界自然遗产保护与社会经济可持续发展的协同，有效落实了第二期 WH+ST 中国试点项目的目标。

我中心 2024 年理事会会议成功举行

裴洁婷 / WHITR-AP Shanghai
李昕 / WHITR-AP 秘书处

2025 年 1 月 16 日，联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心 2024 年度理事会会议在线上举行，与会代表共同审议了我中心 2020 至 2024 年的工作成果及 2025 至 2026 工作计划，并重点讨论了我中心未来发展战略，为我中心未来发展和合作网络建设提供了有力的指导，推动亚太地区世界遗产保护事业的发展。

开幕致辞

本次会议由我中心理事会主席、原教育部副部长章新胜主持，理事会成员单位代表联合国教科文组织世界遗产中心主任拉扎赫·伊伦都·阿索莫、中国教科文组织全国委员会秦昌威秘书长、国家文物局世界遗产处处长黄晓帆和国家林草局代表董山平、同济大学副校长娄永琪、苏州市人民政府代表钱宇澄、清华大学吕舟教授的代表吕宁副教授、联合国教科文组织国际自然与文化空间技术中心副主任王心源、我中心秘书长邵甬教授等，以及来自世界遗产中心、我中心秘书处、北京分中心、上海分中心、苏州分中心等的代表出席会议。国际自然保护联盟（IUCN）、国际文化遗产保护与修复研究中心（ICCROM）等国际组织代表也应邀参会。此次会议汇聚了多方智慧与力量，旨在共同探讨我中心未来的发展路径，共同推动亚太地区世界遗产保护交流与合作。

章新胜主席在开幕致辞中回顾了我中心自 2008 年成立以来的发展历程，特别强调了过去五年间，在中国政府与联合国教科文组织的支持下，我中心通过能力建设、研究实践以及国际合作等形式，在推动《世界遗产公约》在亚太地区落实方面取得的显著成就。他指出，2025 年将迎来新一轮六年评估，我中心已正式启动续约程序，要为此次做好了充分准备。章主席特别强调，要保持我中心的长期稳定性和连续性，继承以往的优点，如我中心已经建立的国际合作网络等，同时要加强创新与拓展。三个分中心要各展其长，分工发挥各自的优势从而形成合力。此外，各二类中心也是一个整体，要建立有关二类中心定期合作与交流机制，在更大范围形成合力。

联合国教科文组织世界遗产中心主任拉扎赫·伊伦都·阿索莫在开幕致辞中高度评价了我中心在能力建设、研究实践、国际交流等方面所做出的努力。他重申了联合国教科文组织对我中心未来工作的坚定支持，期待我中心能够在新的六年间继续引领区域内的遗产保护工作，为全球遗产保护事业贡献更多智慧与力量。

随后，我中心秘书长邵甬教授详细汇报了中心 2020 至 2024 年的工作成果。我北京分中心执行主任李光涵和苏州分中心主任顾文华分别介绍了各自分中心的最新发展情况及未来计划。与会代表围绕我中心工作报告和工作计划进行了深入讨论，并提出了建设性意见和建议。

会议成果

我中心工作得到与会代表的高度认可，世界自然保护联盟世界遗产项目部负责人蒂姆巴德曼表示联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心是一个十分健康并有巨大潜力的二类机构。

秦昌威秘书长对我中心未来工作提出进一步要求：一是做好工作总结和国际评估的准备；二是调整工作模式以适应新的需求；三是加强与联合国教科文组织、专业评估机构、会员国及国内相关部门的合作；四是增强研究力量，汇聚北京大学与同济大学和苏州的优势资源，开展协同研究；五是完善三个分中心协同运行的新机制，形成合力应对新的任务和挑战。

会议还通过了多项决议，包括迎接中期评估的准备工作、加强与联合国教科文组织及成员国的合作、提升研究能力建设与工具开发等。会议强调，我中心将继续深化与国际组织、政府机构及各合作伙伴之间的合作关系，扩大能力建设努力，推进全球遗产保护议程。

此次理事会会议的成功召开，为我中心未来的发展指明了方向。在各方的共同努力下，联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心将继续为亚太地区乃至全球的世界遗产保护事业贡献力量，推动文化遗产与自然遗产的可持续发展。

我中心在杭州西湖文澜阁成功举办 2024 世界遗产创意 & 创新者大会暨全球世界遗产教育创新案例奖颁奖典礼

李昕
WHITR-AP 秘书处

11 月 7 日至 8 日，2024 世界遗产创意 & 创新者大会暨“全球世界遗产教育创新案例奖”颁奖典礼在杭州西湖孤山藏书楼文澜阁和“天下第一名社”西泠印社举行。会议由我中心与杭州城研中心浙江省城市治理研究中心、浙江省文物保护利用协会联合主办，联合国南南合作办公室主任 Dima AI-Khatib 女士，联合国教科文组织协会世界联合会秘书长杜越，全国政协委员、文化文史和学习委员会副主任澳门基金会行政委员会主席吴志良，联合国教科文组织东亚地区办事处主任夏泽瀚（视频）等嘉宾，2024“全球世界遗产教育创新案例奖”（AWHEIC）获奖者及有关代表约 200 人出席会议。

大会在 2023 年首届广州会议“头脑风暴 + 沉浸艺术 + 遗产场景”的创新模式基础上再次升级，通过更为系统的全场景、全流程集成设计，将获奖案例的创新精髓与文澜阁独特遗产环境有机融合，通过时空互动穿插将展览、市集、展演、论坛等融为一体，实现了“全球案例奖”强大的创新合作网络与孤山历史文化底蕴的高频共振，创新打造一种以多场景、沉浸式、全交互为特色的遗产论坛新模式。

论坛由我中心副秘书长、“全球世界遗产教育创新案例奖”总策划李昕博士主持，开幕式、联合报告发布、战略合作、互动论坛，以及同步展览、市集等活动精彩纷呈，旨在搭建一个聚焦遗产利用模式创新的创新资源合作平台，为各领域世界遗产创意 & 创新者的深度交流与跨界合作提供良好互动氛围。

开幕式在文澜阁前庭院举行，联合国南南合作办公室主任 Dima AI-Khatib 女士在发言中指出，遗产不仅仅是对过去的纪念，更关乎我们对未来的塑造，杭州为世界提供了自然山水和文化遗产相融合的独特范例。

Dima AI-Khatib 女士、联合国人居署人类居住杂志李林先生与我中心副秘书长李昕博士联合发布了《中国城市遗产保护：南南合作框架下的优秀实践与经验》报告。该报告汇聚 12 项来自中国的遗产保护创新实践，其中 9 项来自 2022 年全球案例奖获奖者，包括西湖文化特使等，有助于将中国城市在遗产教育和保护创新实践方面所积累的宝贵经验向世界的推广。随后，李昕博士向 Dima AI-Khati 女士赠送 2022 年案例报告创刊号、菲律宾获奖者代表 Raizel Albano 赠送 2024 案例报告。

开幕式第二部分在西泠印社举行，与会者自山下拾级而上，随山势变换领略各项展示活动。

在山顶平台举行的 “全球世界遗产创意 & 创新者联盟”创新孵化项目与战略合作发布中，李昕博士与众多合作方联合共同发布了中墨南南合作示范项目、创意音乐行走、全球青年志愿者合作等多个创新合作孵化项目，通过跨界合作全面推动“全球案例奖”向遗产地科创模式创新孵化器的战略转型。

11 月 7 日下午，四个分论坛在西泠印社还朴精庐、浙江省博物馆罗汉堂同时进行，由火塘计划负责人张小玢、杭州国际城市学研究中心副主任杜红心和遗介（北京）科技教育公司执行董事骆凯主持。来自国内外的多位代表在分论坛中发表演讲，分享、交流各自案例的创新模式。更有远在海外的东方霓裳案例负责人陈婷婷女士，专程录制视频参与论坛分享，极大程度上丰富了论坛体验。

在案例分享的基础之上，圆桌环节邀请不同嘉宾针对创意启迪、青年与未来、科创前沿、创新传播四大主题进行互动讨论，进一步探讨创新创新遗产教育的意义与趋势。论坛结束后，嘉宾齐聚罗汉堂参与总结。

11 月 8 日上午，与会嘉宾先后参观中国美术学院游戏与动画学院、阿里巴巴集团和杭州国际城市学研究中心，在行走中感受杭州锐意进取、探索求新的科创氛围与研究精神，进而思考创新遗产教育的更多可能。

致 谢

本次大会幸得诸多合作方帮助，尤其是杭州国际城市学研究中心浙江省城市治理研究中心、浙江省文物保护利用协会联合主办、杭州西湖风景名胜区管委会、西泠印社、浙江省博物馆、浙江卫视“中国心”的大力支持。此外，点水南乐、农遗新生团队、西湖文化特使团队等也不遗余力，为大会拾柴添焰。

我上海分中心在杭州成功召开 2024“亚太遗产实践者联盟”年会

李泓 胡浩歌（实习）
WHITR-AP Shanghai

2024 年 11 月 27 日，由联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心（WHITR-AP）主办，联合国教科文组织亚太地区世界遗产培训与研究中心（上海分中心）、杭州西湖风景名胜区管委会承办，浙江省文物保护利用协会、同济大学建筑与城市规划学院、上海同济城市规划设计研究院有限公司协办的 2024“亚太遗产实践者联盟”年会——“世界遗产贡献可持续发展目标‘环境与韧性’优秀案例颁奖暨‘繁荣与生计’优秀案例征集”在中国杭州成功召开。来自联合国教科文组织、国际古迹遗址理事会、国际文物保护与修复研究中心、日本筑波大学、中国古迹遗址保护协会、中国文化遗产研究院、浙江省文物局、杭州市园文局、各杭州西湖风景名胜区直属单位、龙门石窟研究院、同济大学、山东大学等单位的专家学者共计 140 余遗产实践者参加了年会。

开幕式上进行了“环境与韧性”优秀案例代表授奖仪式。“历史传承与可持续发展——中国杭州西湖文化景观保护管理模式探索”，“巴基斯坦拉合尔管理局的围墙城市管理”，“林茶共生，人地共荣——中国普洱景迈山古茶林文化景观遗产保护实践”，“中国长城脚下是家园”，“印度德里红堡综合保护管理计划”，“中国乡村发展基金会哔哩哔哩捐助——龙门石窟保护修复工程”，“联合国教科文组织世界遗产与可持续旅游作为人与自然的发展引擎——以中国武陵源为例”获得优秀案例奖。在随后的优秀案例汇报环节，项目代表详细介绍了案例，深入剖析了项目中的实践经验，总结了世界遗产在促进可持续发展目标中的重要作用，并分享了这些经验对其他遗产保护者的启发与借鉴价值。

在主旨发言环节，中国古迹遗址保护协会理事长宋新潮，中国文化遗产研究院中国世界文化遗产中心主任赵云，国际古迹遗址理事会（ICOMOS）可持续发展专家组专员加布里埃尔·卡瓦列罗（Gabriel Caballero），我中心秘书长、同济大学教授邵甬，国际文物保护与修复研究中心（ICCROM）项目主管罗希特·吉贾苏（Rohit Jigyasu），联合国教科文组织国际自然与文化遗产空间技术中心（HIST）副主任王心源作了专题报告。主旨发言由我上海分中心特别顾问加米尼·维杰苏里亚（Gamini Wijesuriya），联合国教科文组织东亚地区办事处文化部门负责人杨碧幸（Duong Bich Hanh）主持。

在“繁荣与生计”优秀案例征集与解读环节，李泓女士就 2025 年繁荣与生计案例征集进行了介绍。日本筑波大学教授稻叶信子，联合国教科文组织东亚地区办事处文化部门负责人杨碧幸分别通过日本与中国遗产地开展的项目解读繁荣与生计的征集要求。优秀案例征集与解读由东南亚教育部长组织考古与艺术区域中心（SEAMEO SPAFA）文化遗产保护资深专家哈特塔亚·西里帕塔纳昆（Hatthaya Siriphatthanakun）主持，我上海分中心特别顾问卡罗琳娜·卡斯特拉诺斯（Carolina Castellanos）对今年的年会进行了总结。

本次年会促进了遗产地管理者就关于在遗产保护和管理中落实可持续发展进行了交流，表彰了遗产工作者做出的贡献，传播了从世界遗产促进可持续发展目标的优秀案例中汲取的经验和贡献。

我上海分中心邵甬主任、北京分中心王思渝研究员获得 2024 年国家社科基金文化遗产保护传承研究专项立项

周梓杰 / WHITR-AP Beijing
邵甬 / WHITR-AP Shanghai

2024 年 12 月 23 日，全国哲学社会科学工作办公室正式公布了 2024 年国家社科基金文化遗产保护传承研究专项立项名单。经专家评审和社会公示，北京大学考古文博学院助理教授、我北京分中心研究员王思渝的研究项目《公众参与文化遗产保护机制与路径研究》，以及我上海分中心主任邵甬教授的研究项目《世界文化大国文化遗产保护传承经验借鉴研究》成功入选。

我北京分中心成功举办《自然与文化遗产研究》期刊 2024 年度编委会

《自然与文化遗产研究》期刊编辑部

2024 年 12 月 4 日，由北京大学考古文博学院、我北京分中心、北京卓众出版有限公司共同策划出版的《自然与文化遗产研究》期刊在北京大学顺利召开 2024 年度编委会。来自国内重点院校、学术研究机构和团体的近 50 位嘉宾以线下线上参会的方式，与期刊联合编辑部齐聚一堂，各抒己见，共同商议期刊未来发展之路。

我北京分中心成功举办大运河（北京段）文化地图众绘计划成果发布活动

陆禾（实习）
WHITR-AP Beijing

“大运河（北京段）文化地图众绘计划”是由我北京分中心、北京大学公众考古与艺术研究中心、北京未名文博文化科技有限公司共同发起的文化遗产地图共创活动。本项目基于大运河（北京段）的年度监测工作，招募和组织志愿者在大运河在北京流经的 7 个行政区进行考察，汇总调研成果，绘制文化地图。

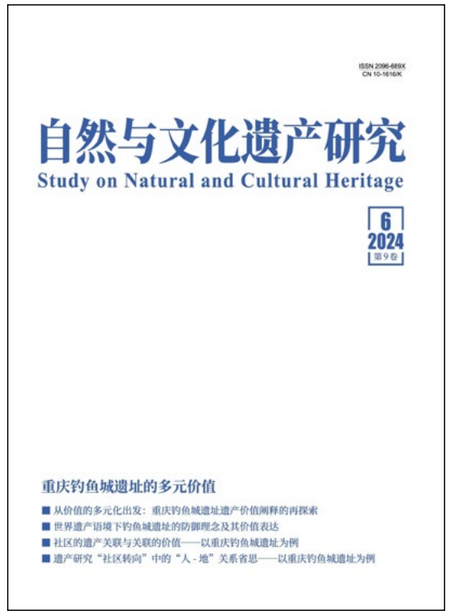
项目于 2023 年 8 月启动，共有 115 名志愿者与 11 位指导老师参与文化资源调研与文化地图众绘，累计收集文化资源数据 402 条，制作并发布大运河文化短视频 24 条，绘制大运河区域文化地图 5 张与一份北京大运河文化长卷。

2024 年 12 月 15 日，大运河（北京段）文化地图众绘计划成果发布活动在北京大学建筑与景观设计学院一楼报告厅顺利举行，现场有 85 位嘉宾、媒体、志愿者出席。

我北京分中心完成福建省古代交通体系（闽西段）调查与研究课题田野调查阶段

周梓杰
WHITR-AP Beijing

2025 年 1 月，福建省古代交通体系（闽西段）研究课题正式启动。本课题受福建省考古研究院委托，由北京大学考古文博学院和我北京分中心组织团队。2025 年 1 月 4 日福建省古代交通体系（闽西段）田野调查在福建省拉开序幕，本次调查共计 12 天，共分为实地踏查和资料整理两个阶段。



2025 年 1 月 4 日至 1 月 13 日，调研团队在福建省考古研究院及相关县（市、区）基层文物干部的帮助下，分组完成了永安 - 漳平线、上杭 - 龙岩线、龙岩 - 漳州线共三条路段的实地踏查工作。

2025 年 1 月 13 日至 1 月 15 日，调查工作进入资料整理阶段。各小组对收集到的一手资料进行数据处理与计算机制图，修改并完善现有图文资料，最终形成阶段性调研报告。

10 天的田野调研和整理工作，在雨季的重庆用密集的踏查、访谈、讨论和思考，记录下钓鱼城的过去与现在，形成对钓鱼城保护和展示的基础研究、评估和初步设计。

本期专栏文章就是基于工作坊部分工作成果发展而来。钓鱼城遗址是在中国乃至世界史上发生了重大影响的历史纪念地，作为川渝山城的代表，目前正在积极推进申遗的工作。本次专辑的刊出希望能在官方版本的叙事以外，提供更为多元化的阐释角度，丰富钓鱼城遗址的价值认知和内涵，以期对未来钓鱼城的保护管理与利用发展有所启示。

《自然与文化遗产研究》2024 年第 6 期发布

李光涵 周梓杰
WHITR-AP Beijing

《自然与文化遗产研究》2024 年第 6 期于 2024 年 12 月出版。本期专题为重庆钓鱼城遗址的多元价值，由我北京分中心执行主任李光涵博士、研究员王思渝策划。以挖掘钓鱼城遗产价值的多样性为目标，我北京分中心组织了 2023 年“北京大学文化遗产保护联合工作坊”。来自国内外 18 位不同专业背景的高年级本科生和研究生，分组从空间、考古、社区和旅游管理 4 个不同的维度开展了为期

我苏州分中心举办“世界遗产青年说”系列活动

蒋叶琴
WHITR-AP Suzhou

1 月 10 日至 20 日，我苏州分中心在苏州公园裕斋举办了“苏州园林明瓦安装手作活动”、“假山堆叠手作体验活动”和“园林彩色玻璃花窗体验活动”等三场活动。在专业导师的悉心指导下，学员们不仅深刻领略了苏州园林的精巧布局和独特美

学韵味，还纷纷动手创作属于自己的艺术品。他们巧妙地运用现代材料，依据提供的精美图样，一丝不苟地雕琢着自己的作品，感受着传统园林文化在现代社会中的演变与传承。

这些活动是我苏州分中心（苏州市园林档案馆）推出的世界文化遗产教育课堂项目“世界遗产青年说”系列课程的一部分。我苏州分中心将持续推出体验活动课程，为青少年群体提供了解、学习苏州园林文化与技艺的平台，让园林文化与文化遗产保护理念更深入人心，共同推动青少年遗产教育。

我苏州分中心举办首届“百园之城”苏州园林保护特色案例评选

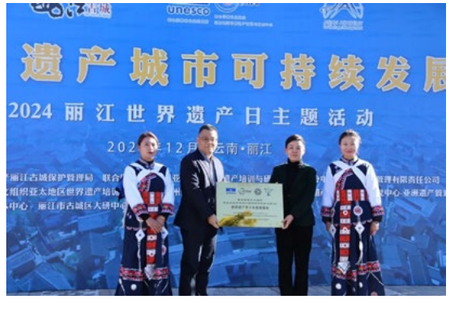
蒋叶琴
WHITR-AP Suzhou

《苏州园林名录》发布以来，在苏州市园林局、苏州各区市业务条线、园林管理单位及其他社会各界的共同努力下，苏州市园林群体性保护及园林文化传承创新工作取得了显著成效。近日，我苏州分中心联合苏州园林管理部门评选出在保护过程中涌现的“百园之城”特色案例。本次入选特色案例类型多样、各具特色，从“保护、传承、创新”三大维度全面展示了各《苏州园林名录》园林管理单位在保护管理上的突出成绩，是实践“在保护中传承、在传承中创新”的典型代表，成为展现“百园之城”建设成效的新亮点。

我苏州分中心授予丽江古城“世界遗产青少年教育基地”

蒋叶琴
WHITR-AP Suzhou

我苏州分中心致力于推动亚太地区世界遗产青少年教育事业的发展，成立以来与全国各遗产地、学校、博物馆等单位紧密合作，搭建世界遗产青少年教育基地网络，目前已在全国范围内设立了 53 个教育基地。2024 年 12 月 4 日，“世界遗产城市可持续发展”主题活动在丽江古城举办。活动现场，我苏州分中心向丽江古城授予了“世界遗产青少年教育基地”铜牌，丽江小学生代表高声诵读《世界遗产青少年教育苏州宣言》。苏州古典园林与丽江古城于 1997 年 12 月 4 日同时列入《世界遗产名录》，两处文化遗产地在遗产保护、教育、管理以及监测等各个领域一直保持交流互动，共同探索文化遗产保护的最佳实践。丽江古城世界遗产青少年教育基地启用后，将切实担起教育宣传世界遗产的重任，提升当地青少年对世界遗产的认知与保护意识，培养更多未来文化遗产的保护者和守护者，为推动世界遗产的可持续发展贡献力量。



我北京分中心受邀参加 2024 韧性人居学术研讨会

周梓杰
WHITR-AP Beijing

2024 年 11 月 30 日，由上海交通大学设计学院主办的 2024 韧性人居学术研讨会在上海交通大学设计学院举办。主办方邀请 20 余位相关专家学者共同研讨如何在空间设计、遗产保护与再利用、环境技术等加强未来人居环境的包容性和抗干扰性，利用前沿技术和文化研究，提高人居环境韧性。我北京分中心执行主任李光涵博士受邀参与，并作“人居环境中的文化与社会韧性维度：以文化遗产的视角为例”主题讲座。

亚太地区的世界遗产

梵净山

国家：中国
类别：自然遗产
列入世界遗产名录时间：2018
标准：X

报春花
© 贵州师范大学喀斯特研究院

佛光
© 铜仁市申报世界遗产工作领导小组办公室

突出普遍价值（OUV）

梵净山世界遗产位于中国西南部，总面积40,275公顷，缓冲区 37,239 公顷。梵净山地处季风气候区，是周边及周边地区的重要水源地，约有 20 条河流和溪流汇入乌江和沅江水系，最终汇入长江。

这片土地由两部分组成，即亚热带常绿林生态区（64%）和贵州高原阔叶林和混交林生态区（36%）。最高峰凤凰山海拔 2,570 米，覆盖面积和海拔高度超过 2,000 米。由此形成的植被垂直分层分为三大海拔植被带：常绿阔叶林（<1,300 米）、常绿和落叶阔叶混交林（1,300-2,200 米）以及落叶阔叶和针叶及灌木混交林（>2,200 米）。

梵净山是喀斯特海洋中的变质岩岛，从第三纪（6500-200万年前）开始，起源于这里的诸多动植物以这里为家园。其隔离特性带来了高度的生物多样性，共有 46 种当地特有的植物物种、4 种特有的脊椎动物物种和 245 种特有的无脊椎动物物种，最主要的特有物种是梵净山冷杉（Abies fanjingshanensis - 濒危）和贵州仰鼻猴（Rhinopithecus brelichi - 濒危）。据了解，在这片亚热带地区最大的原始水青冈林中，主要有三种水青冈，即长柄水青冈（F. longipetiolata）、亮叶水青冈（F. lucida）和米心水青冈（F. engleriana）。

该林区共有 3,724 种植物记录在案，占中国植物区系总数的 13%，令人印象深刻。该保护区的特点是拥有极其丰富的苔藓类植物，同时也是中国裸子植物的重要分布地之一。当地还有丰富多样的无脊椎动物，共有 2,317 种。梵净山内共有 450 种脊椎动物。梵净山是世界上唯一的梵净山冷杉和贵州仰鼻猴的栖息地，还有 64 种植物和 38 种动物被列为全球濒危物种，其中包括伯乐树（Bretschneidera sinensis - 濒危）、中国大鲵（Andrias davidianus – 极危）、林麝（Moschus berezovskii - 濒危）、白冠长尾雉（Reeves's Pheasant - 易危）和亚洲黑熊（Ursus thibetanus – 易危）。

标准 X

梵净山的苔藓植物种类异常丰富，多达 791 种，其中 74 种为中国特有。梵净山也是世界上裸子植物最丰富的地区之一，共有 36 种。保护区内分布着大量特有物种，包括 46 种当地特有植物和 1,010 种中国特有植物，以及 4 种当地特有的脊椎动物。其中最著名的是濒临灭绝的贵州金丝猴，世界上只有梵净山才有。另一个著名的特有物种是梵净山冷杉，也仅在此地生长。

梵净山有 64 种植物和 38 种动物在世界自然保护联盟红色名录中被列为易危（VU）、濒危（EN）或极危（CR）物种，其中最著名的有贵州金丝猴、中国大鲵、林麝、李维斯雉、亚洲黑熊和中华白熊。

众多动物的庇护所和乐园
© 贵州梵净山国家级自然保护区管理局

瀑布般的云朵
© 贵州师范大学喀斯特研究院

信息来源：
联合国教科文组织世界遗产中心官网
（https://whc.unesco.org/en/list/1559）
资料整理、翻译：**罗希** / WHITR-AP Shanghai

众多动物的庇护所和乐园
© 贵州梵净山国家级自然保护区管理局

封面图片：冬景 © 贵州师范大学喀斯特研究院